



COMMUNIQUE

JOURNÉE MONDIALE DE LA CULTURE AFRICAINE ET AFRO-DESCENDANTE (JMCA) - 2023

En ce jour du 24 janvier 2023, le monde entier célèbre la JMCA dans l'optique de :

- Promouvoir la culture africaine et afro-descendante dans le contexte de l'économie mondialisée ;
- Réconcilier la jeunesse africaine et sa culture en capitalisant les possibilités offertes par les technologies digitales ;
- Contribuer au rayonnement international de la culture africaine et au profit de l'universelle ;
- Promouvoir une culture de paix en favorisant le dialogue entre les peuples et en faisant de la Culture, l'enzyme qui aide à désarmer les cœurs pour désarmer les bras ;
- Donner à la jeunesse, des leviers pour sa réussite personnelle et sa contribution au développement de l'Afrique ;
- Poser la culture africaine au regard de sa diversité et de sa densité dans la sagesse humaine, comme le sauf conduit qui permet d'améliorer partout les relations humaines, d'aider la diplomatie à ramener la tempérance, la compréhension mutuelle et la paix, partout dans le monde.

Face à des objectifs et enjeux d'importance, qu'il nous plait de poser le cadre de ce cheminement et de poser les mots de circonstances à l'attention de tous ceux qui ont contribué à rendre effective, cette journée.

JMCA : une stratégie pertinente pour construire une journée dédiée aux cultures africaines

Partie d'une initiative de l'ONG RAPEC avec en chef de projet, son président **John DOSSAVI**, une grande mobilisation fut lancée en 2014 en Belgique et à Beyrouth afin de susciter une grande adhésion des acteurs de la diaspora africaine et afro-descendante à l'idée d'une JMCA.

En 2016, le lancement officiel de la JMCA eu lieu à Lomé au Togo, avec le soutien des autorités togolaises et une forte mobilisation des chefs traditionnels du continent africain.

Puis vint l'année 2019 où, sur la base d'un projet de résolution porté par le Togo, l'ensemble des **Etats membres de l'UNESCO**, lors de la 40^{ème} session de sa conférence annuelle, proclama le 24 janvier comme la Journée Mondiale de la Culture Africaine et Afro-descendante ; une date hautement symbolique, car coïncidant avec l'adoption en 2006, par les Chefs d'Etats et de gouvernements de l'Union Africaine, de la **Charte de la renaissance culturelle africaine** !

2023, correspond donc à la 4^{ème} édition de cette proclamation et qu'elle belle image, qu'elle belle symbiose, qu'elle belle inspiration que de la célébrer à **Rabat, au Maroc, capitale de la culture africaine, sous le patronage de Sa Majesté, le Roi Mohammed VI**, à qui nous adressons tous nos remerciements et reconnaissances pour le chaleureux accueil réservé à toutes les délégations.

Ce **quatrième anniversaire** s'inscrit également dans le cadre de la décennie des personnes d'ascendances africaine, proclamée par l'Assemblée générale dans sa résolution A/RES/68/237 et observée de 2015 à 2024, mais aussi, dans le cadre de la décennie 2020-2030 comme « *Décennie des Diasporas africaines* » adoptée par l'Union Africaine sur proposition du Togo.

C'est aussi l'occasion de saluer, les Nations Unies et plus particulièrement l'UNESCO et ses Etats membres, l'Union Africaine, les autorités togolaises, les leaders et élus des collectivités territoriales du continent regroupés au sein de leur organisation faîtière Cités et Gouvernements Locaux Unis d'Afrique (CGLU Afrique), qui ont désigné pour 2022-2023, Rabat comme la première Capitale Africaine de la Culture ; et bien évidemment, tous les pays, les artistes, toutes les associations, les collectivités, les acteurs (Africains, Afro-descendants, amis de l'Afrique), dans leur diversité qui œuvrent partout pour l'excellence culturelle africaine.

Plusieurs activités vont rythmer cette belle journée :

- Tout d'abord, la belle **cérémonie officielle à Rabat sous le Haut patronage de Sa Majesté, le Roi Mohammed VI**, avec notamment la remise pour la première fois du **Prix KEKELI** décerné à une personnalité pour son engagement en faveur de la cohésion sociale, au vivre ensemble, de la paix et à la concorde entre les peuples.
- **La conférence à la Maison de l'Afrique à Paris**, avec là aussi, la participation de plusieurs officiels, dont une délégation de l'Unesco et la représentation permanente du Togo à l'Unesco.
- La conférence en ligne par zoom sur **le rôle de la culture dans la prévention et la gestion des conflits**.
- L'initiative très remarquable du Cameroun où **les élèves sont invités à se rendre à l'école en tenues traditionnelles ce 24 janvier 2023**. Une initiative à encourager pour que **chaque 24 janvier l'ensemble de élèves en Afrique aillent à l'école en tenues issues de nos terroirs et de nos cultures africaines**.
- Les messages fort impactant prononcés en cette journée par des plus hautes autorités dont celle de la Directrice Générale de l'Unesco, Audrey AZOULAY et celui en particulier du Ministre des affaires étrangères, de l'intégration régionale et des Togolais de l'extérieur, par S.E. Prof Robert Dussey, informa de l'organisation par le Togo, l'an prochain du **9ème Congrès Panafricain sur le thème : « renouveau du panafricanisme et place de l'Afrique dans la gouvernance mondiale : mobiliser les ressources et se réinventer pour agir »**.

Et de multiples initiatives partout dans le monde entier !!!

Merci donc à chacun d'apporter sa précieuse contribution en cette belle journée qu'est la Journée Mondiale de la Culture Africaine et Afro-descendante.

Fait à Paris le 24 janvier 2023

Kag SANOUSSI, Porte-parole de la JMCA

<http://www.rapec.org/>